

BOEL de 9 de junio de 2017

**Acuerdo del Consejo de Gobierno de la Universidad Carlos III de Madrid, de 27 de abril de 2017, por el que se aprueba la modificación de los Planes de Estudio de los Dobles Grados en Periodismo-Comunicación Audiovisual y Periodismo-Humanidades.**

Se acuerda, por asentimiento, aprobar la modificación de los planes de estudio de los Dobles Grados en Periodismo-Comunicación Audiovisual y Periodismo-Humanidades en los términos del Anexo 2 a este acta.

EL SECRETARIO GENERAL,

Marcos Vaquer Caballería

FIRMADO POR	FECHA FIRMA
IDCES-43045412S VAQUER CABALLERIA MARCOS	08-06-2017 14:09:00



BOEL de 9 de junio de 2017

**ANEXO 2**

**MODIFICACIÓN DE LOS PLANES DE ESTUDIO DE LOS DOBLES GRADOS EN PERIODISMO-COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL Y PERIODISMO-HUMANIDADES**

**PROPUESTA DE PROGRAMA DE ESTUDIOS DEL GRADO CONJUNTO EN PERIODISMO Y COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL**

Los estudios conjuntos en Periodismo y Comunicación Audiovisual han disfrutado desde su establecimiento en esta universidad de un importante éxito de matriculación, tanto por el elevado número de los solicitantes del ingreso en los mismos como por el alto nivel académico medio de los alumnos admitidos para su realización, con la nota de corte más alta de todas las titulaciones de la universidad y porcentaje muy alto de estudiantes de fuera de la Comunidad de Madrid sobre el total de admitidos. Por estas razones, los órganos rectores de la Universidad Carlos III han decidido no renunciar a la oferta de esta titulación, que junto con otros estudios conjuntos, se ha llegado a convertir en una verdadera seña de identidad y en un ejemplo de la excelencia de las enseñanzas que se imparten en la universidad.

Con motivo de la verificación de los Grados individuales de Periodismo y Comunicación Audiovisual y en respuesta a las indicaciones del Comité Evaluador se han producido modificaciones que deben contemplarse en el Programa del Grado Conjunto en Periodismo y Comunicación Audiovisual.

Esta propuesta de grado conjunto que se eleva al Consejo de Gobierno para su aprobación ha sido informada favorablemente por la Junta de la Facultad de Humanidades, Comunicación y Documentación en su sesión de ----- .

El grado conjunto en Periodismo y Comunicación Audiovisual tiene una duración de 300 créditos, que equivalen a cinco años de estudios. Se recoge a continuación la distribución de asignaturas en los planes de estudio de los grados en Periodismo y Comunicación Audiovisual una vez recogidas las modificaciones, y la distribución propuesta para el doble grado.

FIRMADO POR	FECHA FIRMA
IDCES-43045412S VAQUER CABALLERIA MARCOS	08-06-2017 14:09:00



## BOEL de 9 de junio de 2017

	PERIOD.	COMUNIC. AUDIOV.	DOBLE GRADO	
FORMACIÓN BÁSICA	42	42	42	(*)
HABILIDADES-DESTREZAS	18	18	18	
MATERIAS OBLIGATORIAS	126	114	216	(**)
OPTATIVAS	48	48	0	(***)
PRACTICUM	0	6	6	
TRABAJO FIN DE GRADO	6	12	18	
<b>TOTAL</b>	<b>240</b>	<b>240</b>	<b>300</b>	

(\*) Se han incluido las asignaturas de formación básica que se indican más adelante en el programa de estudios detallado por cursos y cuatrimestres.

(\*\*) Se eliminan 12 créditos obligatorios de Periodismo y 12 de Comunicación Audiovisual debido a que se reconocen 2 asignaturas de cada titulación. Más adelante se especifican las asignaturas convalidadas.

(\*\*\*) Los créditos optativos de cada titulación son reconocibles por asignaturas obligatorias de la otra carrera.

FIRMADO POR	FECHA FIRMA
IDCES-43045412S VAQUER CABALLERIA MARCOS	08-06-2017 14:09:00



## BOEL de 9 de junio de 2017

Los créditos se distribuyen a lo largo de los cinco cursos de forma homogénea, 60 créditos por curso académico y 30 por cuatrimestre, procurándose siempre una distribución equivalente de las asignaturas procedentes de periodismo y las procedentes de Comunicación Audiovisual.

### FORMACIÓN BÁSICA DE RAMA

El carácter transferible y automáticamente convalidable con el que las materias formativas básicas son configuradas en el citado Real Decreto hace que el número total de las asignaturas revestidas de esta categoría incluidas en el grado conjunto no pueda ser superior a las contempladas en cada uno de los respectivos grados. El problema que se plantearía en el caso de superar este límite reside en que un alumno podría obtener las dos titulaciones realizándolas por separado y completando un número menor de créditos que aquél que se le exigiría obtener si optase por la realización del grado conjunto. Por tanto, al no coincidir el contenido de dichas materias formativas básicas en las distintas titulaciones, se ha efectuado la selección de materias que se indica en el programa detallado que se recoge a continuación.

### FORMACIÓN BÁSICA DE OTRAS RAMAS

Se han incluido en el primer curso del programa de los dobles grados los 18 créditos de formación básica en materias transversales que se recogen en todos los planes de estudio de la Universidad: Habilidades (comunicación oral y escrita e información), [Habilidades profesionales avanzadas I y II](#) y Humanidades.

FIRMADO POR	FECHA FIRMA
IDCES-43045412S VAQUER CABALLERIA MARCOS	08-06-2017 14:09:00



## BOEL de 9 de junio de 2017

**MATERIAS OBLIGATORIAS**

El programa del doble grado incluye todas las materias obligatorias de Periodismo y todas las de Comunicación Audiovisual, excepto 12 créditos de Periodismo y 12 de Comunicación Audiovisual, que son convalidables o reconocibles en los términos que se indican a continuación:

ASIGNATURA CURSADA	ASIGNATURA RECONOCIDA
Teoría de la comunicación mediática – PERIODISMO	Psicología de los medios – COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL
Televisión informativa - PERIODISMO	Tª y técnica de la realización II - COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL
Taller de radio COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL	Radio informativa – PERIODISMO
Realización documental y reportaje audiovisual COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL	Tª y análisis del documental audiovisual – PERIODISMO

**MATERIAS OPTATIVAS**

Los estudiantes no cursan materias optativas en el doble grado, ya que los créditos optativos de cada plan resultan reconocibles o convalidables por materias cursadas con carácter obligatorio en la otra titulación integrada en el doble grado.

FIRMADO POR	FECHA FIRMA
IDCES-43045412S VAQUER CABALLERIA MARCOS	08-06-2017 14:09:00



BOEL de 9 de junio de 2017

## EL PROGRAMA DE ESTUDIOS DEL DOBLE GRADO

A continuación se recoge el programa de estudios del doble grado con indicación de las asignaturas que deben superar los estudiantes y los cursos y semestres en los que se cursan, **así como las asignaturas de nueva implantación que se han incluido en los Planes de los Grados individuales**. Al finalizar este programa conjunto los estudiantes obtienen dos títulos, Graduado en Periodismo y Graduado en Comunicación Audiovisual por la Universidad Carlos III de Madrid. Para ello, al finalizar este programa, se comprueba que el estudiante tiene superadas reconocidas todas las asignaturas, procediéndose a la expedición de los dos títulos y dos suplementos europeos al título.

C ur so	Cu atr im	ASIGNATURA DENOMINACIÓN	Tip o (1)	CR	C ur so	Cu atr im	ASIGNATURA DENOMINACIÓN	Tip o (1)	CR
---------------	-----------------	----------------------------	-----------------	----	---------------	-----------------	----------------------------	-----------------	----

1	1	Teoría de la comunicación mediática (PER)	O-C	6	1	2	Comunicación y participación ciudadana en la red	FB	6
1	1	Comunicación audiovisual	FB	6	1	2	Teoría de la imagen	O	6
1	1	Tendencias literarias en la cultura contemporánea	O	6	1	2	Estadística aplicada al Periodismo	FB	6
1	1	La noticia periodística (Periodismo especializado-PER)	O-P	6	1	2	Lengua española aplicada a los medios	FB	6
1	1	Destrezas	FB 2	6	1	2	Comunicación publicitaria	FB	6

FIRMADO POR	FECHA FIRMA
IDCES-43045412S VAQUER CABALLERIA MARCOS	08-06-2017 14:09:00



BOEL de 9 de junio de 2017

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

2	1	Principios de economía	FB	6	2	2	Metodologías de investigación en periodismo	O	6
2	1	Humanidades	FB 2	6	2	2	Televisión informativa (PER)	O-C	6
2	1	Análisis de la imagen audiovisual (Ha del cine-COM)	O- P	6	2	2	Diseño en medios periodísticos	O	6
2	1	Derecho de la información	O	6	2	2	Tecnologías y técnicas del audiovisual	O	6
2	1	Historia de la España del siglo XX	FB	6	2	2	Historia de los medios audiovisuales (Ha del cine-COM)	O-P	6

3	1	Periodismo y cambio social en España	O	6	3	2	Organización y gestión de la empresa informativa	O	6
3	1	Periodismo interpretativo (Periodismo especializado-PER)	O- P	6	3	2	Periodismo Social (Relato informativo-PER)	O-P	6

FIRMADO POR	FECHA FIRMA
IDCES-43045412S VAQUER CABALLERIA MARCOS	08-06-2017 14:09:00



## BOEL de 9 de junio de 2017

3	1	Periodismo en la red	O	6	3	2	Narrativa audiovisual (Ha del cine-COM)	O-P	6
3	1	Teoría y técnica de la realización (Realización-COM)	O-P	6	3	2	Estructura del sistema audiovisual	O	6
3	1	Taller de radio (COM)	O-C	6	3	2	Estudios fílmicos	O	6

**PROPUESTA DE PROGRAMA DE ESTUDIOS DEL GRADO CONJUNTO EN PERIODISMO-HUMANIDADES**

La Universidad Carlos III de Madrid se ha planteado la posibilidad de ofertar en su Campus de Getafe en el próximo curso el doble grado en Periodismo y Humanidades. Los dos estudios que integran este doble grado y que pertenecen a dos ramas, Ciencias Sociales y Jurídicas y Humanidades, se vienen ofreciendo desde hace tiempo en el campus de Getafe, lo cual facilita la impartición de este doble grado tanto desde el punto de vista académico, como desde la perspectiva de optimización de los recursos y consecuentemente de la reducción de costes.

La universidad ha considerado que este Doble Grado puede resultar de interés para los estudiantes teniendo en cuenta los datos actualmente disponibles relativos al tipo de formación complementaria por los estudiantes y los Grados con mayor número de estudiantes cursando formación complementaria.

Los Grados más demandados como formación complementaria por los estudiantes de nuestra universidad son los siguientes:

FIRMADO POR	FECHA FIRMA
IDCES-43045412S VAQUER CABALLERIA MARCOS	08-06-2017 14:09:00



## BOEL de 9 de junio de 2017

- Ciencias Políticas: 52 alumnos
- Humanidades: 47 alumnos
- Sociología: 42 alumnos
- Periodismo: 36 alumnos

Por otra parte, los Grados que tienen mayor número de estudiantes cursando formación complementaria son los que se indican a continuación:

- Periodismo-Comunicación Audiovisual: 60
- Periodismo: 58
- Administración de Empresas: 46

A la vista de estos datos se ha considerado que la formación conjunta en Periodismo y Humanidades puede resultar interesante para los estudiantes y por ello se considera adecuado incluir el Doble Grado en Periodismo y Humanidades en la oferta de estudios de Grado del próximo curso con un total de 40 plazas.

FIRMADO POR	FECHA FIRMA
IDCES-43045412S VAQUER CABALLERIA MARCOS	08-06-2017 14:09:00



BOEL de 9 de junio de 2017

**EL PROGRAMA DE ESTUDIOS DEL DOBLE GRADO EN PERIODISMO Y HUMANIDADES**

Con motivo de la verificación del Grado individual de Periodismo y en respuesta a las indicaciones del Comité Evaluador se han producido modificaciones que deben contemplarse en el Programa del Grado Conjunto en Periodismo y Humanidades.

A continuación se incluye el programa de estudios del doble grado, una vez recogidas las modificaciones con indicación de las asignaturas que deben superar los estudiantes y los cursos y semestres en los que se cursan (se han sombreado en verde las asignaturas correspondientes al plan de estudios de Humanidades, y en morado las asignaturas del plan de estudios de Periodismo).

Al finalizar este programa los estudiantes obtienen dos títulos, Graduado en Periodismo y Graduado en Humanidades por la Universidad Carlos III de Madrid, previa comprobación de que tienen superadas o reconocidas todas las asignaturas de cada plan de estudios individual, expidiéndose los dos títulos y los dos suplementos europeos al título.

**PLAN DE ESTUDIOS DOBLE GRADO PERIODISMO – HUMANIDADES**

PRIMER CURSO (60 cr.)					
Primer cuatrimestre			Segundo cuatrimestre		
Prehistoria e Historia Antigua	6	FB	Geografía	6	FB
Movimientos literarios	6	FB	Historia Medieval	6	O
Historia del Arte I	6	FB	Historia de la Filosofía I	6	FB
Teoría de la comunicación mediática	6	O	Lengua española aplicada a los medios	6	FB
Técnicas de expresión oral y escrita	3	FB	Estadística aplicada al Periodismo	6	FB

FIRMADO POR	FECHA FIRMA
IDCES-43045412S VAQUER CABALLERIA MARCOS	08-06-2017 14:09:00

BOEL de 9 de junio de 2017

Técnicas de búsqueda y uso de la información	3	FB		
	30			30

ID DOCUMENTO: B26CCBJGBT

FIRMADO POR	FECHA FIRMA
IDCES-43045412S VAQUER CABALLERIA MARCOS	08-06-2017 14:09:00

BOEL de 9 de junio de 2017

SEGUNDO CURSO (66 cr.)					
Primer cuatrimestre			Segundo cuatrimestre		
Economía	6	FB	Cultura clásica	6	O
Lingüística general	6	FB	Comunicación y participación ciudadana en la red	6	FB
Historia Moderna	6	FB	La noticia periodística	6	O
Derecho de la información	6	O	Estructura del sistema de medios	6	FB
Periodismo y cambio social en España	6	O	Historia Contemporánea	6	O
			Historia del Arte II	6	O
	<b>30</b>			<b>36</b>	

TERCER CURSO (72 cr.)					
Primer cuatrimestre			Segundo cuatrimestre		
Teoría de la Literatura	6	O	Diseño en medios periodísticos	6	O
Geografía regional	6	O	Metodologías de investigación en Periodismo	6	O
Historia de la Filosofía II	6	O	Literatura comparada	6	O
Teoría y análisis del documental audiovisual	6	O	Periodismo en la red	6	O
Radio informativa	6	O	Semántica y pragmática del español	6	O
1 optativa de 3º Humanidades 1C	6	P	Habilidades profesionales avanzadas I, II	6	FB
	<b>36</b>			<b>36</b>	

FIRMADO POR	FECHA FIRMA
IDCES-43045412S VAQUER CABALLERIA MARCOS	08-06-2017 14:09:00



BOEL de 9 de junio de 2017

CUARTO CURSO (66 cr.)					
Primer cuatrimestre			Segundo cuatrimestre		
Historia Moderna de España	6	0	Televisión informativa	6	0
Antigüedad y legado clásico	6	0	Periodismo local	6	0
Estética	6	0	Periodismo internacional I: la información global	6	0
El reportaje en profundidad	6	0	Análisis del discurso	6	0
Periodismo interpretativo	6	0	Lógica y argumentación	6	0
			Filosofía moral	6	0
	<b>30</b>			<b>36</b>	

QUINTO CURSO (72 cr.)					
Primer cuatrimestre			Segundo cuatrimestre		
Movimientos literarios contemporáneos	6	0	Historia Contemporánea de España	6	0
Historia del mundo actual	6	0	Movimientos artísticos contemporáneos	6	0
Periodismo científico y tecnológico	6	0	Información y conflicto I: los medios ante la violencia	6	0
Organización y gestión de la empresa informativa	6	0	Estudios de género	6	0
Periodismo social	6	0	Periodismo internacional II: las grandes organizaciones mundiales	6	0
Información institucional	6	0	Periodismo de datos (Asignatura de nueva implantación)	6	0

FIRMADO POR	FECHA FIRMA
IDCES-43045412S VAQUER CABALLERIA MARCOS	08-06-2017 14:09:00



BOEL de 9 de junio de 2017

	36			(36)	
--	----	--	--	------	--

SEXTO CURSO (24 cr.)			
Primer cuatrimestre		OFERTA DE OPTATIVAS	
Prácticas externas	12	OP	Oferta alternativa para cubrir créditos optativos: - (6) Arte y Patrimonio - (6) Historia de las relaciones internacionales - (6) Buenas prácticas periodísticas - (6) Periodismo argumentativo y de opinión
TFG Periodismo	6	O	
TFG Humanidades	6		
<b>Créditos totales 360 – Obligatorios 330 – Optativos-Prácticas 18 – TFG 12</b>			

FIRMADO POR	FECHA FIRMA
IDCES-43045412S VAQUER CABALLERIA MARCOS	08-06-2017 14:09:00

## BOEL de 9 de junio de 2017

C ur so	Cu atr im	ASIGNATURA DENOMINACIÓN	Tip o (1)	CR	C ur so	Cu atr im	ASIGNATURA DENOMINACIÓN	Tip o (1)	CR
4	1	El reportaje en profundidad (Periodismo especializado-PER)	O-P	6	4	2	Periodismo local (Relato informativo-PER)	O-P	6
4	1	Periodismo internacional I: La información global	O	6	4	2	Periodismo de datos <b>Asignatura de nueva implantación</b>	O	6
4	1	Periodismo internacional II: las grandes organizaciones mundiales	O	6	4	2	Postproducción digital	O	6
4	1	Guion de cine	O	6	4	2	Realización de ficción (Realización-COM)	O-P	6
4	1	Producción audiovisual	O	6	4	2	Documental y reportaje (COM)	O-C	6
5	1	Información y conflicto I: los medios ante la violencia (Relato informativo-PER)	O-P	6	5	2	PRÁCTICAS EXTERNAS	O	6
5	1	Información institucional	O	6	5	2	TRABAJO FIN DE GRADO	TFG	12

FIRMADO POR	FECHA FIRMA
IDCES-43045412S VAQUER CABALLERIA MARCOS	08-06-2017 14:09:00



## BOEL de 9 de junio de 2017

5	1	Periodismo científico y tecnológico	OP	6	5	2	Comunicación Audiovisual		
5	1	Estudios televisivos	O	6	5	2	TRABAJO FIN DE GRADO Periodismo	TFG	6
5	1	Cine y televisión en España	O	6	5	2	Habilidades profesionales I Asignatura de nueva implantación	FB2	3
5	1				5	2	Habilidades profesionales II Asignatura de nueva implantación	FB2	3

(1) FB: FORMACIÓN BÁSICA; O: OBLIGATORIA; O-C OBLIGATORIAS CONVALIDADAS; O-P OBLIGATORIAS CONVALIDABLES POR OPTATIVAS DE LA OTRA TITULACIÓN.

FIRMADO POR	FECHA FIRMA
IDCES-43045412S VAQUER CABALLERIA MARCOS	08-06-2017 14:09:00

